

CULTURA E SPETTACOLI

e-mail: spettacoli.fe@lanuovaferrra.it - Fax 0532/247689 - Centralino 0532/214211



CLASSIFICA FILM

Tra Albanese e Zalone spunta re Giorgio



Firth è re Giorgio

nio Albanese con "Qualunquemente" e Checco Zalone con "Che bella giornata" si confermano anche questa settimana campioni di incasso nelle sale ferraresi e

riormente il loro bottino stagiona-le. Il podio è completato da "Parto con il folle". Quarto posto per un'al-

tra commedia italiana "Immaturi' mentre c'è da segnalare il buon piazzamento ottenuto dal "Il discorso del re", film candidato a 12 premi Oscar proposto questa settima-na in esclusiva all'Apollo. In calo il cartone animato tridimensionale "Animal United" e l'umoristico "Vi presento i nostri". Delude le aspettative in termini di pubblico "Vallanzasca" e "The green hornet". Le presenze complessive hanno sfiorato le discimila to le diecimila.

PALASEGEST

Beppe Grillo is back, biglietti in vendita



Beppe Grillo è l'8 febbraio al PalaSegest

anni di distanza dal tour "Reset" che ha registrato il tutto esaurito già prima del suo inizio, torna Beppe Grillo l'8 feb braio, ore 21, al Pala-Segest. "Beppe Grillo is back", il nuovo spettacolo teatrale di Beppe Grillo,

è magia bianca. Telecinesi, chiaroveggenza, telepatia, teletrasporto,

sono diventati realtà. I poteri paranormali della Rete sono ormai a disposizione di ognuno. "Grillo is back" è sempre *work in progress* senza un copione fisso. Due ore per super spettatori che vogliono volare. Questi i prezzi dei biglietti: platea numerata 33 euro, tribuna numerata 27.50, gradinata non numerata 22. I biglietti su Geticket, Bestunion, in tutte le prevendite abituali e filiali Unicredit. Info o prenotazioni 045-8039156.

E' nato Bel composto, un nuovo soggetto culturale ferrarese realizzato da Sani e Volpi

Raccontare arte, storia e musica

Un intenso programma d'iniziative. L'8 febbraio la presentazione ufficiale

FERRARA. Un nome nuovo nel campo culturale ferrare-se: *Bel composto*. E' forse il caso di segnarlo in agenda. Come è il caso di segnare che martedì 8 febbraio alle ore 17 nella Sala Arengo si terrà la presentazione ufficiale di *Bel* composto a cura di Pamela Volpi e Valentino Sani; interverranno il vice sindaco Massimo Maisto e il dirigente delle bibliotyeche ferraresi Enrico Spinelli.

LA DIVULGAZIONE. Bel composto: dalle parole coniate da Filippo Baldinucci nel 1682 per definire l'impiego simultaneo di più tecniche artistiche in un medesimo spazio da parte di Gianlorenzo Bernini, ad un nuovo soggetto nel campo della divulgazio-ne culturale attivo tra Trieste e Ferrara.

Bel composto si prefigge lo scopo di far conoscere la storia, l'arte e la musica italiana in Età moderna, tra Quattrocento e primo Ottocento, ad un vasto pubblico attraverso incontri e lezioni, itinerari e visite a tema, manifestazioni artistiche articolate in più momenti.

Ideatori e promotori del progetto Bel composto sono la storica dell'arte Pamela Volpi e lo storico e musicista Valentino Sani (affollatissimi i suoi incontri sulla lirica al Ridotto del Comunale), che già da anni, individual-mente o unendo le loro competenze, sono impegnati in di-



Valentino Sani e Pamela Volpi di Bel composto

verse iniziative di alta divulgazione: a Roma per l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" e per l'Italian Cul-tural Society di Washington Dc; a Ferrara per la Provincia, per il Teatro Comunale e per il Liceo Ariosto; a Trie-ste per il Touring Club Italiano e per l'agenzia viaggi Mit-

I LUOGHI. Bel composto si pone l'obiettivo di condurre il suo pubblico alla conoscenza complessiva degli aspetti culturali e artistici del nostro passato attraverso veri e propri viaggi nella storia e nel tempo, insistendo in modo particolare sull'importanza dei luoghi ad essi collegati. Il tutto accompagnato da letture e ascolti di brani mu-

sicali inerenti alle tematiche affrontate. Bel composto si avvarrà inoltre della collaborazione di studiosi ed esperti.

Il programma 2011 è ricco di proposte. Ad aprire la stagione sarà un ciclo di incontri tenuto da Volpi e Sani - al Liceo Ariosto, ogni giovedì dal 17 febbraio al 24 marzo dal titolo *Capire il Bello*, dedi cato alla storia dell'arte italiana dalle origini del Rinascimento al Neoclassicismo, arricchito da ascolti musica-li pertinenti al periodo preso in esame.

IL 150°. Per quanto riguarda le visite sui luoghi, la primavera sarà inizialmente dedicata alle celebrazioni per i 150 anni dell'Unità d'Italia con due programmi a cu-

ra di Valentino Sani in par-tenza da Ferrara (16 aprile, 7 maggio; da Trieste 22 ottobre), che indagheranno le oribre), che indagneranno le origini della prima Repubblica italiana del 1802 - visita di Arcole e Rivoli in Veneto sui campi di battaglia della prima campagna napoleonica d'Italia del 1796-7 - e la granda pagina riscorrimentale di de pagina risorgimentale di Solferino e San Martino al termine della seconda guer-

ra d'indipendenza.

VIVALDI. A Venezia sulle tracce di Vivaldi sempre in compagnia di Sani e alla scoperta delle sorprendenti delizie estensi con Andrea Marchesi in partenza da Ferrara (21 maggio, 4 giugno) e da Trieste (28 maggio, 11 giugno) concluderanno la prima parte dell'anno.

In autunno sarà la volta del «caleidoscopio di colori» delle chiese friulane, gioielli Quattro-Cinquecento, con Pamela Volpi (da Trieste: 17 settembre; da Ferra-ra: 24 settembre); della grande scuola pittorica ferrarese del Cinquecento con Anna Maria Fioravanti Baraldi (da Trieste: 1 ottobre); della decorazione sei-settecntesca a Udine tra Giuglio Quaglio e Giambattista Tiepolo con Enrico Lucchese (da Ferrara: 15 ottobre; da Trieste: 12 novembre). Concluderà il 2011 un ciclo di quattro incontri, a Ferrara e a Trieste tra otto-bre e dicembre, dedicati a specifici periodi della storia.

Lanciato da una etichetta di Chicago

Lorenzo sbarca in America con il suo disco Unlimited

FERRARA. La musica made in Ferrara sbarca in America. Il singolo *Unlimited* (Senza limiti) di Lorenzo Borgatti (nella foto), in arte Lorenzo De Blanck, è stato lanciato sul mercato mondiale dalla nota etichetta discografica di Chicago, Look At You Records. «E' una grande occasione per la mia carriera - commenta soddisfatto il 27enne Lorenzo -, non è cosa da tutti i giorni firmare un contratto con una major nel settore della musica house; il



pezzo, per ora, è stato lanciato in Internet, in esclusiva su Bea-

tport.com, uno dei siti più famosi del mondo, il più usato dai deejay per alpertorio». Il

disco contiene cinque tracce del medesimo brano: oltre alla versione originale, una reinterpretazione del brano, con accompagnamento alla chitarra elettrica del maestro ferrarese Emanuele Zullo, un remix del produttore perugino Marcoradi, dei deejay pugliesi Cristian Carpentieri e Michele Calogiuri e del disc jockey estense Vls. «Sono contento di aver ricevuto collaborazioni così prestigiose per il lancio del mio disco e speriamo che, ascoltandolo, se ne aggiungano altre; ho ricevuto feed back positivi da deejay internazionali fra cui Robert Owens, Nic Fanciulli, Atfc e molti altri»

La musica di De Blanck si può ascoltare al Madame Butterfly dove è di resident, mentre da gennaio ha aperto la propria etichetta discografica: Aem records. «La musica è divertimento - concludente de la concludente del la concludente del la concludente de la conclu de - a me piace crearla e vedere i ragazzi che si scatenano in pista sulle mie note. Gli eccessi e gli sballi non fanno parte del mio modo di vedere la discoteca». Per saperne di più www.myspace.com/lorenzodeblanck.

Corrado Magnoni

¿ QUADERNI SPECIALI di LINGUA È POTERE CONFINI E PAROLE ITALIANO/ ITALIANI LA BABELE EUROPEA Il nuovo Quaderno Speciale di Limes la rivista italiana di geopolitica è in edicola e in libreria WWW.limesonline.com

TEATRO NUOVO Arriva Larible il Clown dei Clown

FERRARA. David Larible, considerato il più grande clown classico del mondo. sarà sabato 5 febbraio alle ore 18 al Teatro Nuovo di Ferrara con lo spettacolo "Il Clown dei Clown". Trai suoi ammiratori tanti personaggi famosi quali Francis F. Coppola, Richard Gere, Danny de Vito, Tom Cruise, Steven Spielberg, Leonardo di Caprio, Sandra Bullock.

Nello spettacolo David vuole evocare il mondo del clown nel suo aspetto più intimo e realistico ma nello stesso tempo poetico. Informazioni e prenotazioni al Teatro Nuovo 0532-240180 o 392-6682367.

CASTELLO ESTENSE Benedetta Tobagi e i suoi libri galeotti

FERRARA. Venerdì pomeriggio, alle ore 15, nella sala dei Comuni del Castello Estense, all'interno del progetto Galeotto fu il libro, la scrittrice Benedetta Tobagi in un incontro aperto alla cittadinanza dialogherà con gli studenti del Liceo Classico Ariosto, per presentare i suoi libri "galeotti", cioè *I de*moni e I fratelli Karamazov di Dostoevskij e il suo libro Come mi batte forte il tuo cuore, un libro al tempo stesso autobiografico alla ricerca del padre così tragicamente perso e documentario nei confronti del contesto storico degli anni '70, gli anni di piombo.



APERTO TUTTI I GIORNI

A pranzo Menù completo a partire da 6 10

Continua la promozione Menù senza limite

Via Padova, 7 (di fianco Discoteca Pomodoro) FERRARA - Tel. 0532.187499

